



ログホール セタフェアのご案内



ログホールでは7月1日(土)、3日(月)、4日(火)、6日(木)の4日間、セタフェアを催します。期間中はプレゼント抽選会もございますので、是非お越し下さい。ログホールスタンプも2倍押しになりますし、15回、30回のスタンプの方には素敵なプレゼントを差し上げます(ログホール・カードをお忘れなく!)。また、ご同伴の方も催し物を楽しんで頂けますので、一緒にお越し下さい。診察待ちの患者様は、演奏中でも順番が来ましたら必ずお呼び致します。診察順番の表示ディスプレイもございますので、お呼出しがあるまで安心してログホールでお過ごし下さい。

★特別企画1★ 西川医院オリジナルデザート

～レモンシャーベットと枝豆ブリッツ～ (ハーブティ付、¥300) 4日(火)は半額!

《厨房スタッフより》

今回のセタフェアは、レモンシャーベットに枝豆ブリッツを添えました。

夏の野菜 枝豆には葉酸がたくさん含まれており、妊婦さんには特にお勧めです。色鮮やかな見た目と軽やかな食感をお楽しみください。とても爽やかなレモンシャーベットにはレモン1個まるごと使用しており、クエン酸やビタミンCたっぷりで美肌効果があります。隠し味にサイダーを加える事で、夏の暑さを吹き飛ばすフレッシュな一品となっております。是非、ご賞味ください。

★特別企画2★抽選で素敵なプレゼントが当たります。(はずれた方はハーブティーの割引券を差し上げます。)

★特別企画3★ログホール催し物

7月 1日(土) 女性のためのDVD鑑賞会 (同伴者の方も一緒にご覧になれます)

DVD『オケ老人!』上映開始 11:00～

老人ばかりのアマチュア・オーケストラに入ったヒロインが、彼らに振り回されながらも心を通わせ、成長していく姿を描いた笑いと涙の感動作です。

7月 3日(月) 女性のためのDVD鑑賞会 (同伴者の方も一緒にご覧になれます)

DVD『ブリジット・ジョーンズの日記 ダメな私の最後のモテ期』上映開始 11:00～

「幸せになりたい!」と奮闘する姿が世界中の女性たちの心を掴んだラブコメ映画「ブリジット・ジョーンズの日記」シリーズの決定版!ブリジットに訪れた人生最大の決断!そして新たな三角関係の結末は!海外のマタニティライフをのぞきたい方、プレママさんも必見の映画です。

7月 4日(火) パロックオーボエ&チェンバロ (11時より3ステージ)

パロックオーボエ:赤坂放笛 チェンバロ:吉竹 百合子

パロックオーボエやリコーダー、チェンバロといった古楽器を用い、パロック音楽を中心に古くは中世の音楽まで、いにしへの響きにのせてお届けします。

7月 6日(木) ギター&ピアノ (11時より3ステージ)

ギター:金城 たかし ピアノ:橋本 美穂

ギターとピアノが奏でる素敵な演奏をお楽しみください。

♪♪ 演奏予定時間 ♪♪

午前 11:00	～	午前 11:25
午前 11:45	～	午後 0:10
午後 0:30	～	午後 0:55

演奏者プロフィール

7月 4日 (火) バロックオーボエ&チェンバロ

バロックオーボエ: 赤坂 放笛

チェンバロ: 吉竹 百合子

☆赤坂 放笛 (あかさか ほーてき) プロフィール

相愛大学音楽学部器楽学科(古楽器専攻)卒業。関西で初めてのバロックオーボエ・ソロリサイタル開催のほか、各地で演奏活動を行う。2003年より「そう楽舎」を立ち上げ、身近に楽しめる西洋古楽コンサートを継続、2017年7月に139回を数える。現在そう楽舎主宰。東京リコーダー協会、高槻中学・高等学校講師。

☆吉竹 百合子 プロフィール

大阪音楽大学卒業後、同大学教育助手として演奏やチェンバロ製作に携わる。ヴェネツィアにて伊チェンバロ協会マスターコース修了。ソロリサイタル開催。大阪音楽大学公開講座、丹波の森国際音楽祭、聖ラウレンティ教会(ドイツ)など各地に招聘され出演。CD録音のほか、ソロ及び通奏低音奏者として活動、後進の指導にもあたる。

#演奏予定曲目#

- ・セタさま ・「モンセラートの朱い本」より、母なるマリア
- ・恋のうぐいす etc...

素敵なプログラムをご用意しています。

7月 6日 (木) **ギター & ピアノ**

ギター: 金城 たかし ピアノ: 橋本 美穂

☆金城 たかし プロフィール

1960年大阪生まれ。14歳よりクラシックギターを始め、その後、ジャズやボサノバをバンドで演奏するようになる。大学卒業後、スペインへギター留学し、フラメンコギターの研鑽を積む。帰国後、プロ活動を開始。現在、関西を中心に幅広いジャンルで活躍中。自身の教室で、後進の指導にあたっている。

☆橋本 美穂 プロフィール

大阪音楽大学音楽部ピアノ科卒業。堺新人演奏会にて新人賞受賞。その後渡欧、マンハイム音楽大学学長ルドルフ・マイスター氏に師事。帰国後、関西歌劇団伴奏ピアニストとして定期公演に参加。2000年、歌とピアノのグループ「ネオ・クラシック」を結成。ヴァイオリンやフルート等、様々なゲストとのコラボレーションにも力を入れ、型にとらわれず幅広いジャンルにチャレンジし、「ネオ・クラシック」独自によるアレンジは好評を得ている。地域社会活動にも力を入れ、学校や福祉施設にてコンサート活動も行っている。

#演奏予定曲目#

- ・SHE ・美女と野獣 ・リベルタンゴ ・インスピレーション etc...

【お願い】

・10歳未満のお子さまは、ANNEX2階にあります西川くらぶにて、お預かり致します。
(初回のみ無料体験)

西川くらぶに関する詳細は、西川くらぶスタッフへお尋ね下さい。

ログホールへの飲食物の持ち込みはご遠慮下さいますよう、お願い致します。